

AKB 2024-25 28 Avril

=====

COMPTE-RENDU du Bureau élargi du mardi 22 Avril 2025 =

Le bureau débute à 14H30 (après un déjeuner pris en commun)

Présents: huit administrateurs

Excusés: Cinq

=====

Ordre du jour

Causerie du 29 Avril: bilan

**- Résumé du bilan provenant de "Terres
d'histoire"**

*...j'ai compté 50 personnes, dont Mme Nicolazo,
conseillère chargée du lien avec les associations.*

*Les interventions ont été appréciées et l'horaire
global a été respecté. L'exposition de cartes postales était fournie et bien présentée.*

*Parmi les points qui pourraient être discutés en vue
d'une éventuelle autre édition:*

*- la durée globale pourrait être réduite, car
une bonne partie du public quitte avant la fin. Pour cela on peut choisir des thèmes
plus précis.*

*- la date était peut-être tardive, le beau
temps incitait à sortir... Fin février ou début mars serait plus judicieux?*

donc points à discuter,

*- bilan Philomèle: officiellement à ce jour, aucun bilan n'a
été réceptionné*

**AKB: bilan global= synthèse des échanges entre les
administrateurs présents :**

*La première intervention, en l'occurrence la
maquette de la place de l'Union avant Juin 1944 et les explications qui*

accompagnèrent ont intéressé les auditeurs. Le soutien visuel des cartes postales de Gérard a permis également de compléter cette présentation de manière réaliste.

Des réactions tout à fait positives pour la présentation de la mission des services du Patrimoine. Pour plusieurs, ce travail de collecte reste peu connu du grand public.

Concernant toujours le domaine de la collecte mais cette fois de chants anciens, menée par l'association "Philomèle" notre association reste davantage dans un domaine du connu ayant pratiqué autrefois cette activité dans le cadre du cercle culturel. Les deux intervenants n'ont pas eu suffisamment de temps pour aller au bout de leur démarche mais il ne faut pas oublier que le principe de la causerie est d'aborder successivement et en un temps limité plusieurs sujets appartenant au domaine culturel.

Les derniers intervenants de l'après-midi ont été les musiciens de notre association accompagnés de leurs amis.

La réponse souhaitée à notre demande d'intervention, en l'occurrence l'évolution du domaine musical et instrumental breton, a été vraiment intéressante !

Si quelques personnes de l'assistance ont quitté la salle avant la fin de la causerie il est difficile, pour le moment, d'en cerner précisément les raisons: durée excessive de la causerie, absence d'intérêt pour le sujet ... les retours se feront au fil du temps.

Quoiqu'il en soit, l'équipe qui avait toute liberté de proposition a bien rempli son contrat: historique, diversité des instruments montrés et utilisés, choix des évolutions offertes par les nouvelles techniques et perspectives, démonstrations variées et talentueuses... un éventail qui mérite d'être exploité dans une forme de séance plus conséquente.

Groupe composé de quatre sonneurs:

(déjà précisé sur notre site lors d'un commentaire personnel de ma part)

Alain Piederrière

a joué d'une Gaïta électronique

(Trino dino pro instruments de fabrication portugaise)

Daniel et Blandine Hervé

*Daniel a joué de différents instruments dont la cornemuse électronique
(Blair digital de fabrication australienne)*

Blandine a joué avec un accordéon seule et en couple

Venant de Fougères

Pascal Rossignol

collection instruments électroniques veuze (démonstration)

Paul Tesnière

Démonstration cornemuse électronique (Red pipe de fabrication allemande)

Alphonse Ollivier

Tala-barder qui a joué en couple avec Blandine et Daniel

Pour conclure, le contexte de la causerie reste intéressant si l'on en admet le principe précisé plus haut: présentation de plusieurs thèmes permettant à des publics divers de découvrir la variété de la culture locale en l'abordant de manière synthétique sur un après-midi...

Diminuer le temps et en appauvrir le contenu changeraient l'idée générale et restreindrait l'intérêt suscité auprès de l'auditoire; le décompte de celui-ci réalisé par René Le Goff n'est tout de même pas négligeable pour un après-midi...ensoleillé!

1500 ième anniversaire de Ploërmel=

Rappel:

Jusqu'alors un seul adhérent, Gérard Lerat, avait été engagé officiellement par les organisateurs de la Mairie.

La demande de Madame Nicolazo et les possibilités offertes dans le cadre de l'appel aux associations pour le 28 Juin nous montrent qu'il est préférable de considérer plus largement la demande faite à Gérard.

Pour mémoire, l'idée proposée est qu'il serait placé, avec sa collection de cartes postales, dans la médiathèque (implantée dans le cloître des Carmes). Une telle situation risquait de l'isoler du public celui-ci étant plus attiré par les animations se déroulant dans les rues.

La démarche a évolué pour nous, avec l'assentiment de Gérard. Un courrier a été envoyé aujourd'hui, 28 Avril, à Madame Nicolazo lui proposant un projet associatif "animé" et donc élargi, dans laquelle les cartes de Gérard continueront à être mises en valeur mais cette fois directement auprès du public: présentation de nos collections notamment celle des costumes avec l'idée de la présenter "portée" par des jeunes volontaires (appel aux adhérents, etc), interventions de nos camarades musiciens...

Dans ce courrier, nous proposons deux adresses accessibles aisément pour les personnes intéressées: la salle des Carmes située dans la cour de l'ancienne gendarmerie, salle que nous connaissons bien puisque c'est à cet endroit que se déroulent nos rencontres de bureau ou, seconde proposition, se situant juste au-dessus, l'ancien office de tourisme qui donne directement rue du val. Donc deux sites visibles, accessibles sans problèmes et ceci d'autant plus attirant si nous concrétisons nos animations.

Toutes les idées et initiatives seront les bienvenues.

Pique-nique (date)=

**se déroulera le 24 Mai 2025 à la Vieille Ville chez notre
secrétaire**

**organisation(repas etc): intervention d'un traiteur comme
l'an passé**

**invitations : elles concernent les membres de
l'Association et les intervenants extérieurs (quelques sonneurs du
bagadig)**

animation: musiciens

=====

Forum: date= 6 septembre 2025

**Pas de demande particulière cette fois pour
l'emplacement du stand AKB**

=====

BUDGET actuel:

- **le point par le trésorier**: appel aux cotisations ou **plutôt rappel**
- voir frais de route intervenants AKB causerie

=====

Assemblée générale:

- **Dates retenues: (liées au salles disponibles)**
 - le 03 Octobre 2025: salle habituelle
 - le 04 Octobre 2025 salle du lac au duc

l'animation sera assurée par nos adhérents (musiciens)

=====

Journée du patrimoine courant Septembre :

aucun projet pour le moment

Fin de la rencontre= 17H30